

NOVEMBRE  
DU 6 NOVEMBRE  
AU 3 DÉCEMBRE

le studio  
cinéma

DE  
4 À 6€50

TAHAR RAHIM

MONSIEUR

# AZNAVOUR

UN FILM DE  
MEHDI IDIR ET GRAND CORPS MALADE



BASTIEN BOUILLON MARIE-JULIE BAUP

CAMILLE MOURIANDOUX ELIA PELLEGRINI HOUHATAN-AVEUKIAN JULIEN CAMPANI  
PRODUCTION JEAN TACHO ARMAND CHAUTARD ERIC AITMAYER et NICOLAS AITMAYER SCÉNARIO DE GRAND CORPS MALADE et MEHDI IDIR  
COPRODUCTION PASC ADIGRAN SATEACE RÉALISATION DE LA MONTAGNE BRICHT GUYVAERTS SOC. CHEF DE MONTAGE LAURE CARBETTES CASTING DAVID BERTRAND ALIDA TAMARA KOUZ  
DES COSTUMES STÉPHANE ROLLENSAUM DÉCOR SCÉNARIO ISABELLE MARINIER MONTAGE SCÉNARIO/CO-MONTAGE EMMANUEL SEMES DE RAPALLO ALINA FLORENCE GAYMEAU SALLIANT BOY AGUI  
SCÉNARIO MATHIEU YVO THOMAS LASCAR ELSA DÉTHEN PADOUÏTE EMMANUEL CROSET CO-PRODUCTION MICHÈLE VARGA RAKON DIRECTEUR DE PRODUCTION OLIVIER LAGRY

# AVANT-PREMIÈRES



## GLADIATOR II

de Ridley Scott / USA / 2h30 VOST  
Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. La rage au cœur et l'avenir de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.

**DIM. 10 NOV. À 18h45**

## JULIE SE TAIT

de Leonardo Van Diji  
Belgique / 1h42 VOST

Julie, une star montante du tennis, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence.

**Suivi d'un échange. Séance offerte par la Mairie d'Aubervilliers. Tickets à retirer à la caisse du cinéma, dans la limite des places disponibles.**



**LUNDI 25 NOV. À 20h**

Dans le cadre de la semaine internationale contre les violences faites aux femmes. (Programmation thématique du 20 au 26 novembre)

# AVEC LE THÉÂTRE !

Dans le cadre du Pavillon jeune public  
*Super Super* du 6 au 9 novembre 2024



Sur présentation de votre billet pour le film *Angelo dans la forêt mystérieuse* projeté mercredi 6 novembre à 17h et samedi 9 novembre à 15h, bénéficiez d'un tarif à 5€ pour l'un des spectacles suivants :

*Fusées* mercredi 6 novembre à 19h ou samedi 9 novembre à 18h\*

*Mon petit coeur imbécile* samedi 9 novembre à 10h et 14h\*

\*selon les places disponibles

Retrouvez toute la programmation à [www.lacommune-aubervilliers.fr](http://www.lacommune-aubervilliers.fr)



cinéma  
le studio

La Commune  
Aubervilliers Centre dramatique national

# EN DÉCEMBRE

## CINÉ-CLUB : REPRISE !



À l'instar des années précédentes, venez participer à la sélection du prochain cycle du Ciné-Club du Studio. En partenariat avec la médiathèque Saint-John Perse. Plus d'informations à venir très prochainement !



## RUE DU CONSERVATOIRE

de Valérie Donzelli (France, 1h20)

"Il y a un an on m'a demandé d'y faire un masterclass sur le jeu d'acteur au cinéma. Parmi mes élèves il y avait Clémence. L'année d'après, elle m'a demandé de filmer leur dernier spectacle. J'ai ressenti son urgence et la peur qu'elle avait de quitter ce lieu mythique. Alors j'ai accepté. En filmant cette jeunesse, j'ai revisité la mienne." Dans le cadre du *Pavillon autrice Marie NDiaye* de La Commune du 11 au 15 décembre.



La Commune

**Vous souhaitez soutenir votre cinéma de proximité ? C'est toujours possible !**

**Les inscriptions à l'association sont ouvertes.**

**Tarif : 10 euros. Valable jusqu'au 31 août 2025.**



# Départ à la Retraite

Notre collègue projectionniste prend sa retraite.

Après 30 années passées à votre service, Norbert Boyer quittera son poste le 1er Janvier prochain. Une enveloppe est à la disposition de ceux qui le souhaitent en caisse. (Une soirée festive se dessine mi-février!)



## CINÉ'TINCELLES !



### SAMEDI 23 NOVEMBRE - 16H15

**ATELIER : FABRIQUE TA  
CRÊTE DE PETIT MONSTRE !**

Avant la projection de *CHOUETTE, UN JEU D'ENFANT !* à 16h45, plongez les enfants dans l'univers des créatures marines avec un atelier décoratif accompagné d'un petit goûter !

**Places limitées. Inscriptions à [beatrice.grossi@cinemalestudio.fr](mailto:beatrice.grossi@cinemalestudio.fr) dès 4 ans**



# DU 6 AU 12 NOVEMBRE

## GLADIATOR II

de Ridley Scott / USA / 2h30

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. La rage au cœur et l'avenir de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.

AVANT-PREMIÈRE



DIM. 10 NOV - 18h45



## MONSIEUR AZNAVOUR

de Mehdi Idir et Grand Corps Malade

2024 / France / 2h13

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travailler d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières.

## L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

de Boris Lojkine - 2024 / France / 1h33

Cannes 2024 - Un certain regard

Prix d'interprétation & prix du jury

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



# DU 6 AU 12 NOVEMBRE

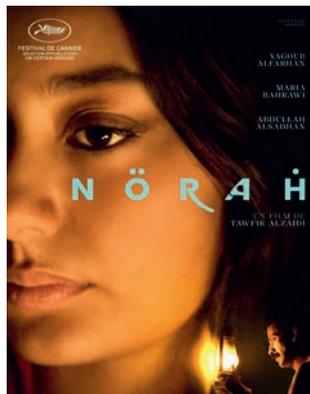
## NORAH

de Tawfik Alzaidi

Arabie Saoudite / 1h34 VOST



Arabie Saoudite, dans les années 90. Le nouvel instituteur, Nader, arrive dans un village isolé. Il rencontre Norah, une jeune femme en quête de liberté. Leur relation secrète, nourrie par l'art et la beauté, va libérer les forces créatrices qui animent ces deux âmes sœurs... malgré le danger.



## L'AMOUR OUF

de Gilles Lellouche - 2024 / France / 2h40

Avertissement : scènes pouvant choquer

Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traine. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...



## ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE

de Vincent Paronnaud - France / 1h21 dès 7 ans  
Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, oublié par erreur sur une aire d'autoroute, Angelo décide de couper à travers la forêt pour rejoindre la maison de Mémé. Il s'enfonce alors dans un territoire mystérieux peuplé d'êtres étranges que menace un ennemi pire encore que l'ogre de la région...

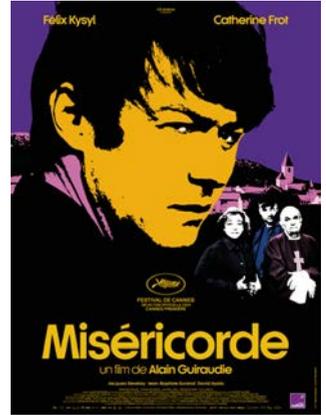


# DU 13 AU 19 NOVEMBRE

## MISERICORDE

d'Alain Giraudie  
2024 / France / 1h43

**Avertissement : scènes pouvant choquer**  
Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...



## MONSIEUR AZNAVOUR

de Mehdi Idir et Grand Corps Malade  
2024 / France / 2h13



Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travailler d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières.

## ALL WE IMAGINE AS LIGHT

de Payal Kapadia - Inde / 1h58 VOST

Cannes 2024 - Grand Prix

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrent enfin en contact et découvrent la promesse d'une liberté nouvelle.



# DU 13 AU 19 NOVEMBRE

## C'EST LE MONDE À L'ENVERS

de Nicolas Vannier - France / 1h54

avec Mickael Youn, Barbara Schultz

C'est la crise, tout s'arrête : plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau... Stanislas, homme d'affaire parisien est contraint de partir se réfugier avec sa femme et son fils dans une des exploitations agricoles qu'il avait acquise dans un but spéculatif. Mais à son arrivée, il se retrouve face à Patrick et sa famille, agriculteurs exploitants des lieux, qui n'ont pas l'intention de quitter la ferme...



## MACPAT LE CHAT CHANTEUR

de divers réels / 2013-2023/ 40' dès 4 ans

En plein cœur de Londres, Paddy MacPat et Fred, son ami musicien forment un duo mélodieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés. Précédé de trois autres court-métrages.

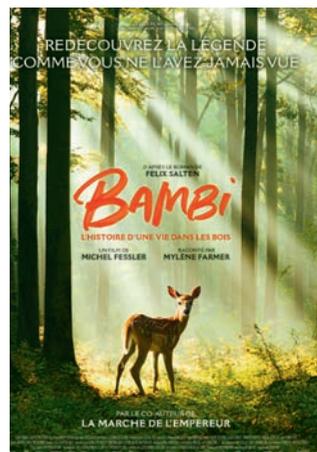
Un programme qui met à l'honneur nos amis les chats !

## BAMBI :

**L'histoire d'une vie dans les bois**

de Michel Fessler / France / 1h17 dès 6 ans

Les aventures d'un jeune faon, entouré de sa mère et des animaux de la forêt : son ami le corbeau, le lapin, le raton laveur... Séparé de sa mère à tout jamais par des chasseurs, Bambi doit apprendre à vivre seul. Heureusement il retrouve Faline son amie d'enfance. Puis un grand et majestueux cerf, qui n'est autre que son père, va retrouver Bambi et l'aider à grandir.



# DU 20 AU 26 NOVEMBRE

PROGRAMMATION SPÉCIALE DANS LE CADRE DE LA SEMAINE INTERNATIONALE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

AVANT-PREMIÈRE



JULIE SE TAIT

LUNDI 25 NOV. - 20h

## JULIE SE TAIT

de L. Van Diji - Belgique / 1h42 VOST

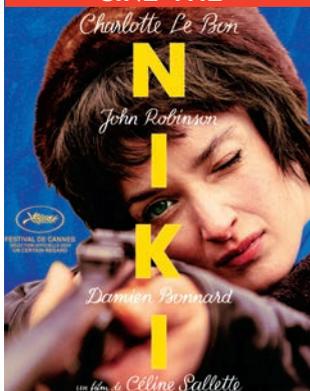
Julie, une star montante du tennis, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence. **Suivi d'un échange. Séance offerte par la Mairie d'Aubervilliers. Tickets à retirer au cinéma, dans la limite des places disponibles.**

## LEE MILLER

d'Ellen Kuras - Angleterre / 1h57 VOST & VF  
L'incroyable vie de LEE MILLER, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.



CINÉ-THÉ



## NIKI

de Céline Sallette - France / 1h38

avec Charlotte Le Bon, Damien Bonnard

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Niki trouvera son chemin vers la lumière et dans l'art une arme pour s'en libérer.

# DU 20 AU 26 NOVEMBRE

## L'AFFAIRE NEVENKA

de Icíar Bollaín - Espagne / 1h58 / VOST

En 1999, Nevenka Fernández, est élue à 25 ans conseillère municipale auprès du maire de Ponferrada, le charismatique et populaire Ismael Alvarez. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire. Pour s'en sortir, elle décide de lui intenter un procès.



## THE DEVIL'S BATH

de Veronika Franz - Autriche / 2h01 VOST

Interdit aux moins de 12 ans 1750. Haute-Autriche. Agnes, jeune mariée, se sent étrangère dans le monde rural et froid de son mari. Croyante et sensible, elle se replie sur elle-même. Sa mélancolie devient écrasante. Sa seule issue lui apparaît alors sous la forme d'un acte de violence inouï.

## FLOW : LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

de Gints Zilbalodis / France / 1h25 dès 8 ans

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux, avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences. **Dimanche 24, suivi d'un goûter.**



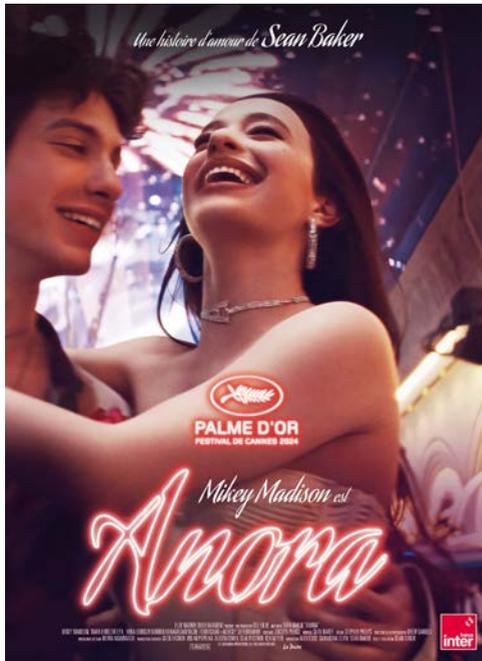
SAM. 23 NOV. - 16h45

## CHOUETTE, UN JEU D'ENFANT !

de divers réels - 2024 / France / 38' dès 4 ans

Des enfants au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires, des complices, jeunes ou adultes, avec qui partager leurs fantaisies et jeux de rôles, avec sérieux ou légèreté ! *Programme de 4 courts-métrages.* **Atelier "fabrique ta crête de petit monstre" à 16h15. Sur inscription.**

DU 27 NOV. AU 3 DÉC.



## ANORA



de Sean Baker

2024 / USA / 2h19 VOST

Palme d'or 2024

Interdit aux moins de 12 ans

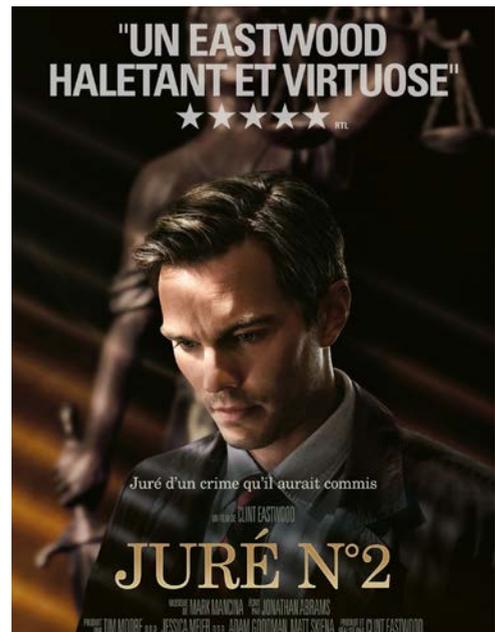
Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

## JURÉ N°2

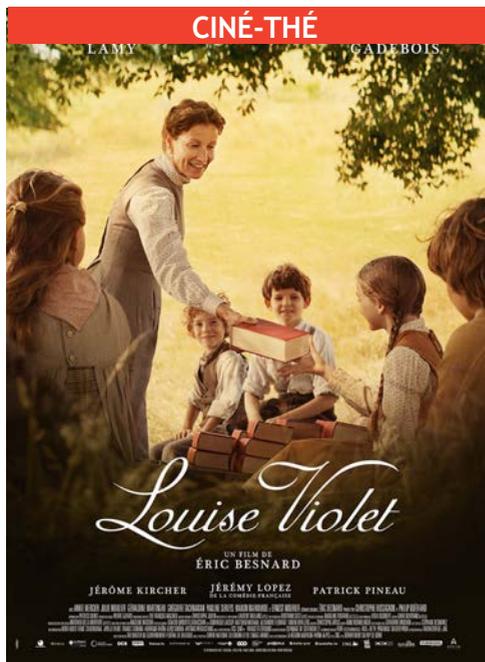
de Clint Eastwood

2024 / USA / 2h13 VOST & VF

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



DU 27 NOV. AU 3 DÉC.



## LOUISE VIOLET

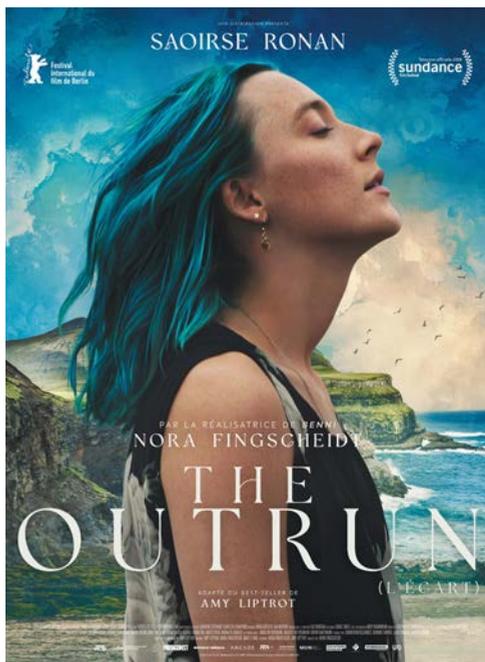
d'Eric Besnardi  
2024 / France / 1h48  
avec Alexandra Lamy,  
Gregory Gadebois

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

## THE OUTRUN

de Nora Fingscheidt

Royaume-Uni / 1h58 / VOST  
Rona, bientôt la trentaine, brûle sa vie dans les excès et se perd dans les nuits londoniennes. Après l'échec de son couple et pour faire face à ses addictions, elle trouve refuge dans les Orcades, ces îles du nord de l'Écosse où elle a grandi. Au contact de sa famille et des habitants de l'archipel, les souvenirs d'enfance reviennent et se mêlent, jusqu'à s'y confondre, avec ceux de ses virées urbaines.



# DU 6 AU 19 NOVEMBRE

du 6 au 12 novembre	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
MONSIEUR AZNAVOUR (2h13) ciné-thé	14h		14h30 SME	16h45	16h15	16h	18h15
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE (1h34)	20h45	19h30	19h30				16h15
NORAH (1h34) VOST	18h45		17h15				
L'AMOUR OUF (2h40)				19h30		18h30	
ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE (1h21) JP	17h			15h	14h30	14h	
GLADIATOR 2 (2h30) VOST AVANT-PREMIÈRE					18h45		

du 13 au 19 novembre	mer 13	jeu 14	ven 15	sam 16	dim 17	lun 18	mar 19
C'EST LE MONDE À L'ENVERS (1h54) ciné-thé			14h30 SME				
MISÉRICORDE (1h43)	18h30	19h30		19h45			18h
ALL WE IMAGINE AS LIGHT (1h58) VOST	20h30		19h30		19h30		
MONSIEUR AZNAVOUR (2h13)	16h		16h45	17h15	17h		
MACPAT, LE CHAT CHANTEUR (40') JP				16h15	14h15		
BAMBI : L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS (1h17) JP				14h30	15h15		

# PROCHAINEMENT



# DU 20 NOVEMBRE AU 3 DÉCEMBRE

du 20 au 26 novembre	mer 20	jeu 21	ven 22	sam 23	dim 24	lun 25	mar 26
NIKI (1h38) ciné-thé			14h30 SME	18h			16h15
LEE MILLER (2h18) VOST & VF			16h30 vf	20h vo	17h vf		
L'AFFAIRE NEVENKA (1h58) VOST	19h				19h30		
THE DEVIL'S BATH (2h07) VOST		19h30					19h30
FLOW : Le chat qui n'avait plus peur de l'eau (1h25) JP <b>GOÛTER</b>	17h15		19h30	15h	15h		
CHOUETTE : UN JEU D'ENFANT ! (1h40) JP <b>ATELIER À 16h15</b>				16h45			
JULIE SE TAIT (1h37) CINÉ-RENCONTRE / AVANT-PREMIÈRE						<b>offert</b> 20h	

du 27 nov. au 3 dec.	mer 27	jeu 28	ven 29	sam 30	dim 1	lun 2	mar 3
LOUISE VIOLET (1h48) ciné-thé	17h		14h30 SME	15h30	14h45		16h
JURÉ N°2 (1h54) VOST & VF		19h30 vo	19h45 vo	20h45 vo	17h vf		
ANORA (2h19) VOST 	19h45		17h	18h	19h15		20h30
THE OTRUN (1h58) VOST		16h15					18h15

CARTE 5 PLACES 25€

5€ LA PLACE VALABLE 4 MOIS

1€50 DE FRAIS D'ACHAT DE LA CARTE LA 1ÈRE FOIS







Avec le soutien de la  
ville d'Aubervilliers



Ouverture des portes 30 minutes avant le début de la séance.

TARIF PLEIN : 6€50  
RÉDUIT : 5€50 (adhérents, étudiants  
séniors, familles nombreuses, chômage)  
RSA, AAH, - de 15ANS : 4€  
Adhésion annuelle : 10€  
CARTE CINÉPHILE (5 places) : 25€  
CARTE UGC ILLIMITÉE

[www.lestudio-aubervilliers.fr](http://www.lestudio-aubervilliers.fr)  
Facebook (Cinéma LeStudio)  
09 61 21 68 25  
[lestudio.billetterie@gmail.com](mailto:lestudio.billetterie@gmail.com)

Directrice : Charlotte Ahsene - Jeunes Publics : Béatrice Grossi - Billetterie : Constance Rossignol - Projection : Norbert Boyer - Didier Bastide - Communication : Julien Hucault



**CINÉMA LE STUDIO - 2 rue Edouard Poisson :**  
dans le même bâtiment que La Commune CDN Aubervilliers,  
en face de la piscine, en bordure du square Stalingrad

