

Ateliers, conférence, masterclass et concerts... Deux jours de rencontres entre les hautbois anciens et modernes



Avec la participation des étudiants du Pôle Sup et les élèves du CRC de Saint-Denis et du CRR 93 Jack Ralite





SAMEDI 10 FÉVRIER

AUDITORIUM D'AUBERVILLIERS

10h - 12h

Brève histoire du hautbois de l'Antiquité à nos jours, présentée par Nathalie Petibon et illustrée par les étudiants du département de musique ancienne du CRR 93 Jack Ralite et du Pôle sup' 93

13h30 - 15h

Audition des élèves du CRC de Saint-Denis et du CRR 93 Jack Ralite

15h - 17h

Atelier de montage d'anches par la Société Jany Berthelot (inscription obligatoire avant le 1er février auprès des professeurs)

Atelier de révision des hautbois par Sylvain Vermeeren (inscription obligatoire avant le 1er février auprès des professeurs)

17h - 18h30

Concert des étudiants du Pôle Sup' 93

19h - 20h30

Récital de Christian Schmitt, du baroque à nos jours

20h30 - 21h30 Moment de convivialité

DIMANCHE 11 FÉVRIER

AUDITORIUM DE LA COURNEUVE

9h30 - 16h Masterclass de Christian Schmitt

> Premier concert - 17h Second concert - 18h

Bandes de hautbois

Bande de hautbois et basson sur instruments historiques des étudiants du département de musique ancienne du CRR 93 Jack Ralite

Bande des élèves des classes de hautbois du CRC de St Denis, du CRR 93 Jack Ralite et des étudiants du pôle sup' 93, avec la participation de l'orchestre Poco Vento et l'ensemble de percussions de Roxane Chibane